

# KŘÍŽOVKA S... ALUMINCO

INTEGRA METAL SYSTEMS  
VÝROBCE ZÁBRADLÍ PRO PANELOVÉ DOMEY

Společnost Integra Metal Systems se zabývá výrobou, dodávkou a montáží hliníkových konstrukcí, specializuje se především na hliníkové balkonové zábradlí ALUMINCO určené zejména pro panelové domy.

Zábradlí je povrchově upraveno práškovou vypalovanou barvou (komaxitem), což společně s použitými hliníkovými profily zaručuje...

*(dokončení v tajence)*

Pomůcka: *Án, Eto, Omrk, Pacit*

*Tři vylosovaní správní luštitelé obdrželi lodžiový sušák Flex od společnosti Integra Metal Systems s. r. o.*

*Správné znění tajenky zasílejte na adresu redakce Černého 58/60, 635 00 Brno nebo redakce@jaktodelaji.cz do 15. listopadu 2010.*









*(Ve své odpovědi nezapomeňte uvést celou korespondenční adresu pro zaslání výhry)*

*Tajenka z minulého čísla: všechno co děláme hřeje*

*Vylosovaní správní luštitelé minulé tajenky: paní Jarmila Boguszaková z Prahy 8, paní Jindřiška Drahotová z Mladé Boleslavi a pan Stanislav Frámek z Liberce*

*Výherci obdrželi drobné dárky od společnosti Themon, spol. s r. o.*

*Všem výhercům gratulujeme!*

	SPOJKA	PŘÍBUZNÝ	ČÁST ZADNÍHO MOZKU		ANGL. VYROBENO	POHLED LETMÝ	CYKLONA	SBÍRKY FOTOGRAFIÍ		DEZINFEKČNÍ PROSTŘEDEK	BYTOST	DĚDINA	MÍSTO V DOLE	INIC. SMOLIÁKA
FRANC. ŘEKA				MÓDNÍ ČASOPIS					STONEK					
ETIOPIHORA				AMISŮV PŘÍTEL CVIČENÍ					LÍC MINCE PŘEDLOŽKA S Z.PÁDEM					
1. ČÁST TAJENKY														
SIDERIT							ANGL. OZDOBIT						ŘÍMSKÝCH 149	ZN. VÝROBCE ELEKTRO
	ŠLÁPOTA	SLOVEN. CO MNOŽSTVÍ								BEZKŘÍDLÝ HMYZ	ANGL.LED TRNOVNÍKOVÝ POROST			
AGENT									NEPRAVÝ CIT					
DOUŠKY									KIPLINGŮV VLK					
TŘEBAŽE			ZÁVAR DO POLEVKY	NÁLEDÍ					HAD Z KNIH DŽUNGLÍ			O CO	CÍRKEVNÍ HODNOSTÁŘI	OCHABLOST
RAKOUSKÉ SÍDLO					PASENÍM OZRAT	STRANOU		SPZ OSTRAVY	PATŘÍCI OTOVI VÝČES					
KORÁLOVÝ OSTROV							SBOČIT							SPZ KOLÍNA
	ZÁVODY NA KULIČKOVÁ LOŽISKA	HROMADA MOHAMEDŮV ZEŤ					ZARÝTÍ ZKRATKA NUKLEOVÉ KYSELINY							
KÓD JIŽNÍ AFRIKY			2. ČÁST TAJENKY RAKOUSKÁ ŘEKA										INDICKÝ FILM OSOBNÍ ZÁJMENO	
AUTOMOBILOVÁ HOUKÁČKA								OZN. ČESKÝCH LETADEL					KONĚ (BÁSN.)	
KOMPLIMENT								POPĚVEK					FRANC.ŘEKA	

# OBRÁCENÁ BATIKA

Jedná se o velmi nenáročnou textilní techniku, při které textilii odbarvujete v těch místech, kde není zavázaná provázky. Její jednoduchost tkví v tom, že potřebujete minimum pomůcek, postup je velmi rychlý a navíc se při ní nezamažete a nezašpiníte ani věci kolem, jak se stává u jiných typů batikování. Můžete tedy tvořit i doma – v koupelně nebo kuchyni. Tento postup zvládnou i děti. Nezapomeňte však, že budete pracovat s chemicky dráždivou látkou a používejte proto při práci gumové rukavice a důkladně větrejte.

S úspěchem lze tímto způsobem batikovat všechny bavlněné tkaniny – ať už se jedná o oblečení (trička, kalhoty, mikiny, šátky...) nebo textilní doplňky (ubrusy, závěsy, povlaky

na polštářky...). Obrácenou batikou můžete skrýt také nevypratelné skvrny a vrátit tak vašim oblíbeným věcem nový život. Hotový výrobek můžete mít před sebou už za pár minut. Velkou

výhodou je také skutečnost, že textilie vytvořené touto technikou můžete prát běžně v pračce spolu s dalším prádlem, protože po 2 – 3 prvních vypráních už barva dále nepouští. ■



**1.** Budete potřebovat tmavší textilii (tričko), Savo Perex, provázky, nůžky, lavór nebo kbelík na namáčení a máchání a ochranné gumové rukavice.



**2.** V místech, kde látku pevně zavážete, se zachová původní odstín, ostatní místa působením Sava zesvětlí. Vyvazovat můžete stejně jako u jiných druhů batiky – například proužky nebo kruhy. Zajímavé jsou i nepravidelné vzory, které získáte pouhým zmuchláním tkaniny, kterou pevně převážete cik cak do uzlíčku.



**3.** Do vhodné nádoby si odměřte přiměřené množství vody. Zvolte raději menší průměr dna. Vody stačí jen tolik, aby byla vyvázaná látka ponořená.



**4.** Přilijte Savo Perex v poměru 1:4 (1 díl Sava na 4 díly vody). Chcete-li dosáhnout intenzivnějšího odbarvení, můžete poměr snížit až na 1:1.



**5.** Ponořte vyvázanou látku do roztoku a pozorujte, jak se látka postupně odbarvuje. Až budete s intenzitou odbarvení spokojeni, látku vyjměte.



**6.** Vyvázanou látku ponořte do čisté vody a vymáchejte.



**7.** Nůžkami rozstříhnete provázky a poprvé si prohlédnete vzniklý vzor. Látku znovu několikrát vymáchejte a vyždímejte, abyste odstranili zbytky barvy i roztoku.



**8.** Máchejte tak dlouho, dokud voda nebude zůstat čirá.



**9.** Nakonec nechte látku uschnout a vyžehlete.

Autor: Marie Zpěvákova  
Foto: Marie Zpěvákova



# SVĚT Z KOŇSKÉHO HŘBETU

Jsou krásní, mají ohromnou sílu a budí u většiny z nás respekt. Jejich oči jsou velké a tajemné, pohled však hluboký a upřímný. Odedávna byli běžnou součástí každodenního života lidí, kterým sloužili jako dopravní prostředek a nenahraditelný pomocník při těžké práci. Doba pokročila a tak díky vyspělé technice je dnes projížďka na koni považována především za relaxační aktivitu a nezapomenutelný zážitek. Důležitým pomocníkem člověka však kůň zůstává – stále více se uplatňuje pro hipoterapie.

Turistice na koni, neboli hipoturistice, je věnována stále vyšší pozornost. Díky finančním prostředkům Evropské Unie a úsilí občanských sdružení a jednotlivých příznivců jezdecké turistiky vzniká na našem území síť značených jezdeckých stezek, tzv. hipostezek. Součástí těchto tras jsou hipostanice, tedy místa, která poskytují stravovací a ubytovací služby pro jezdce i koně. Těmito službami se rozumí úvaziště, ohrady, příp. ustájení, výjimkou nejsou ani koňské lékárny.

## Jezdecké stezky v Česku

Jihočeský kraj je první oblastí, ve které se začaly budovat koňské stezky. V současné době se zde nachází 6 červených (páteřních) stezek o délce 81 km a 2 žluté stezky dlouhé celkem

27 km. Také jižní Morava se chlubí 32 km dlouhou Vranovskou jezdeckou stezkou, která vznikla díky grantu EU a zásluhou Národního parku Podyjí. Oba kraje potom spojuje stezka Maříž – Vranov nad Dyjí, tvořená převážně lesními a polními cestami včetně brodu přes řeku. Kompletní přehled hipostezek ve všech krajích ČR lze nalézt na webové adrese: [www.abchistory.cz/hipostezky](http://www.abchistory.cz/hipostezky).

## Hezky podle pravidel

Stejně jako turistické trasy a cyklotrasy mají i jezdecké stezky své specifické značení v podobě barevného kruhu na bílém podkladu, případně ve tvaru podkovy u jízdařenských okruhů. Nelze-li se vyhnout souběhu či křížení hipostezky s turistickou

nebo cyklistickou stezkou, platí, že jezdec na koni míjí chodce zásadně v kroku a bezpečně vzdálenosti. Dva jezdci se míjejí vždy zleva jako u silničního provozu. Značky a šipky se umísťují cca 180 cm nad zemí. V případě souběhu cest 10 cm nad pěší nebo lyžařskou značkou a 20 cm pod cykloznačkou.

## Hipoterapie

Hipoterapie, nazývaná též jako hipoporehabilitace, je metoda fyzioterapie využívající jako rehabilitační prvek přirozený pohyb koně v kroku. Tento pohyb pozitivně působí na pacienta, který dle svých možností sedí nebo leží na hřbetu koně. Při chůzi kůň vrtí pozadím pacienta a tento pohyb se při správném tempu a rozsahu přenesou ▶

### PRAVIDLA POHYBU PO JEZDECKÝCH STEZKÁCH:

- skupinky tvořené 5-10 jezdci
- držet se vyznačené jezdecké stezky
- ohleduplnost k ostatním uživatelům stezek – cyklisti dávají přednost všem ostatním uživatelům, pěší dávájí přednost jezdci na koni



Značka pro jezdecké stezky



Značka se šipkou pro jezdecké stezky



Značka pro komerční jízdařenský okruh

na jezdce páteř a posléze celé tělo. Díky tomu, že kůň má velice podobný pohybový typ chůze jako člověk, je centrální nervový systém pohybově znevýhodněného člověka nucen zpracovávat vjemy a příkazy, které by za normálních okolností mozek vysílal při lidské chůzi. Tato skutečnost dává možnost docílit pokroků u dětí i dospělých především tam, kde je postižena koordinace a rovnováha.

### Vhodná cílová skupina

Nejčastějšími klienty jsou děti s dětskou mozkovou obrnou, pacienti s roztroušenou sklerózou či koordinační poruchou. Pomocí hipoterapie se však léčí i těžší případy skoliózy, svalové disbalance a degenerativní nervová onemocnění. Kromě pozitivních účinků již zmíněného prostorového pohybu koně je velmi důležitý také pozitivní vliv na psychiku pacienta během prováděné hiporehabilitace včetně kladného působení přírodního prostředí.

### Odborný tým provádějící hipoterapii:

**hiporehabilitační kůň** – zdravý, v dobré kondici, dokonale pohyblivý, klidný a vyrovnaný; rozhodující není plemeno zvířete, ale jeho povaha

**hipoterapeut** – vystudovaný fyzioterapeut s dlouhodobou specializační přípravou v oboru hipoterapie; před zahájením terapie klienta vyšetří a vybere pro něj vhodného koně, určí polohu na koni, tempo koně i délku samotné terapie, o které vede průběžně záznam; aktivně se účastní terapií a sleduje klienta a jeho sladění s pohybem koně

**hipolog** – vede koně při terapii, je zodpovědný za jeho chování, tempo a délku kroku dle požadavků hipoterapeuta; musí konkrétního koně dobře znát

**asistent** – jistí klienta ze strany

*Přehled hiporehabilitačních zařízení v ČR podle jednotlivých krajů naleznete na webové adrese: [www.hiporehabilitace.unas.cz](http://www.hiporehabilitace.unas.cz).*

Autor: Ing. Iva Střelcová  
Foto: © Intst \*

### TŘI HLAVNÍ ZÁSADY PŘI PROVÁDĚNÍ HIPOTERAPIE:

- vždy bez sedla, pouze s měkkou podložkou, např. dekou pro co nejmenší rušení přenosu pohybu z koňského hřbetu na jezdce pánev
- jezdec musí být v průběhu hipoterapie plně ovlivněn pohybem koně
- hipoterapii s handicapovaným klientem smí provozovat pouze zkušený fyzioterapeut, který umí korigovat pohyb koně tak, aby pacient s pohybem koně maximálně splynul



V 21. století k nám přichází stále častěji

# LITERATURA V ELEKTRONICKÉ PODOBĚ



**Elektronické knihy.** Jeden z fenoménů končící první dekadě 21. století. Můžeme je číst na specializovaných čtečkách, tabletech, v mobilních telefonech. Pohodlně v dopravním prostředku, kdy čtenář drží elektronickou čtečku i otáčí stránky jednou rukou. Pohodově při večerní relaxaci, kdy ve vaně ponoření v načechrané pěně zabalíme knihu do nepromokavého obalu. Před usnutím s podsvíceným displejem, kdy se necháme unášet textem v posteli a při zhasnutém světle nikoho nerušíme. Ale na rozdíl od tištěné knihy musíme tu elektronickou vypínat při vzletání a přistávání letadla.

Elektronické knihy si s digitalizací života získávají stále větší oblibu. Například ve Spojených státech už stihly obsadit deset procent knižního trhu, ve Velké Británii osm. Rok 2010 je mnohými odborníky vnímán jako zlomový pro masový nástup elektronických knih. Očekává se, že do konce roku se ve světě jejich prodej ztrojnásobí.

## Knižní revoluci odstartoval Projekt Gutenberg

Je tomu už bezmála čtyřicet let. Digitální kopie skutečných knih spatřily světlo světa s podporou mezinárodního Projektu Gutenberg v roce 1971. Svě místo si elektronické knihy vybojovávaly pomalu, a to zejména pro nepohodlnost čtení na monitoru počítače. Zájem vydavatelů i veřejnosti zásadním způsobem ovlivnilo rozšiřování elektronických čteček. Internetový prodejce Amazon přišel na trh s vlastní čtečkou e-knih „Kindle“, doslova revoluci pak způsobila letošní novinka iPad od Applu,

podpořená distribučním systémem iBookstore. Počet zdarma dostupných elektronických titulů už překročil více než dva miliony. Jde převážně o díla v angličtině a dalších světových jazycích, tuzemských vydavatelů máme zatím poskrovnu.

## Průkopníkem je server Palmknihy.cz

Popularizací a distribucí elektronických knih se u nás už téměř deset let zabývá především server Palmknihy.cz, v prostředí česko-slovenského internetu ojedinělý projekt, a to jak svým rozsahem, tak i celkovým přístupem k problematice e-knih. Za deset let si čtenáři ze serveru stáhli více než pět milionů knih, měsíčně přibývá dalších sedmdesát až sto tisíc stažení. Knihy server nabízí zejména pro specializované čtečky, všechny platformy chytrých mobilních telefonů i tablet Apple iPad. Pro učebnice či odbornou literaturu se na trhu objeví čtecí programy také pro osobní počítače.

Bezplatné stažení téměř dvou tisícovek e-titulů nabízí rovněž český portál Gutenberg společnosti Ringier. Mnozí čeští vydavatelé zatím přeshlávají, digitalizaci vnímají jako hrozbu, konkurenci i možnost nekontrolovatelného pirátství.

Server Palmknihy.cz ohlásil v létě po deseti letech bezplatného poskytování digitálních knih záměr vstoupit do oblasti distribuce placených e-knih. Podporu projektu přislíbila významná česká nakladatelství Academia, Fragment, Galén a všechna čtyři nakladatelství mediální společnosti Albatros Media a.s. (Albatros, PLUS, COOBOO a Edice České televize). Čtenáři by se tak měli dočkat možnosti pořídit si legálně elektronické verze knih z pera špičkových českých i světových autorů už na podzim 2010. Český projekt se nemůže poměřovat s mohutným boomem elektronické literatury například v USA nebo ve Velké Británii a nechce směřovat ke konci knihy jako takové, ale přinese čtenářům možnost volby pro ně nejpříjemnějšího čtecího média. ▶

## Palmknihy.cz přichází s fantasy, westernem, českou klasikou i zlatým fondem

Server po deseti letech existence a před nadcházejícím průkopnickým krokem disponuje téměř třemi a půl tisíci titulů elektronických knih, které jsou zdarma ke stažení. Kolem 98 procent z nich je v nabídce v plném znění a v několika formátech. Jsou dostupné ve formátech PalmDoc, Mobi, PDF, ePub. Knihy jsou rozříděny do kategorií se zaměřením na literaturu dětskou, ekonomickou, právníckou, naučnou či počítačovou, zastoupena

je také oblast fantasy, hororu, ikarie, krimi, militarie, sci-fi či westernu. Nechybí ani jména klasiků Jaroslava Haška, Jakuba Arbesa, Karla Čapka

Elektronické knihy se dají objednat například na [www.ereading.cz](http://www.ereading.cz) nebo [www.e-knihy-shop.cz](http://www.e-knihy-shop.cz), diskuze o nich je přístupná na adrese [www.ebookforum.cz](http://www.ebookforum.cz), elektronické čtečky se pořizují mj. na [www.alza.cz](http://www.alza.cz).

a dalších. Na 330 titulů přečteme v češtině, vybírat lze také ze sta knih vydaných ve slovenském jazyce. Tzv. „zlatý fond“ se chlubí stovkou zvláště zajímavých a slavných knih.

Elektronické knihy nevoní, nedají se zařadit do klasické knihovničky,

nepodílejí se na dotváření interiéru domácnosti nebo kanceláře. Vedle praktických mají i právní nevýhody. Elektronickou verzi není možné

po právní stránce s nikým sdílet, půjčovat ani dědit. Svě místo v literárním světě si už ale vydobily a jistě je obhájí. Milovníci papírových knih je budou muset

vzít na vědomí, akceptovat, tolerovat. A ti ostatní je vítají přinejmenším jako možnost volby a alternativy. ■

Autor: Petr Sobol

Foto: © Bswel\*

Zdroj: [www.svet-hostingu.cz](http://www.svet-hostingu.cz), [www.palmknihy.cz](http://www.palmknihy.cz)

## Vzpomeneme na všechny zesnulé a namísto kamínků položíme věnce a zapálíme svíčky...

Začíná listopad. Na posmutnělou krajinu se snáší dušičkové šero a mlha, vůně podzimu se mísí s inverzním oparem výfukových plynů z aut, která se pomalu plíží kolem hřbitovných zdí a plotů. Prodejčům vzpomínkových věnců a řezaných i umělých květin mrznou konečky prstů. Nostalgická atmosféra bliká hořícími knoty svíček. U hrobů se zastavují kroky pozůstalých. Tváře mají posmutnělé, na duši je hřeje vzpomínka.

Tak obvykle vypadají první dny v listopadovém kalendáři, které patří Slavnosti všech svatých a Památce zesnulých. Svátek, kdy se projevuje úcta k mrtvým, se na území dnešní Evropy slavil už od dob pohanských. Tenkrát kladli na hroby kamínky, my pokládáme věnce a květiny, zapalujeme svíčky.

Historicky vzato jsou tzv. „Dušičky“ pozůstatkem života Keltů. V římskokatolickém kalendáři je 2. listopad zapsán jako Vzpomínka na všechny věrné zesnulé, protestanti tento den označují jako Památku zesnulých. Protestantské pojmenování posléze přešlo i do kalendáře ateistického.

### Samhain, pán všech mrtvých

Zvyk uctívání památky zesnulých navazuje na předkřesťanské tradice Keltů, kteří ve starověku obývali západní, střední a částečně i jižní a východní Evropu. Keltský rok začínal tzv. „čtvrtícím dnem“ a slavil se v noci

na 1. listopad, v noci z předešlého dne na den sváteční. Den v půli období mezi rovnodenností a slunovratem, tzv. cross-quarter day, se oslavoval už v pátém století před Kristem. Jeho název je složen ze slov „sam-fuin“, což v překladu znamená „konec léta“. Keltové dělili rok na dvě období, čas hojnosti a období zimy a hladu. Listopadem Keltům čas hojnosti, tepla a světla končil, nořili se do tmy, zimy a nejistoty. Mystický přelom roku trávili oslavami a hodováním, ale také obětováním bohům před nastávající temnou částí roku.

Nejvyšším bohem Keltů byl Samhain, „Pán všech mrtvých“. Hlavním dnem uctívání Samhaina a keltské bohyně Beltane, „Velké matky Země“, se stal 31. říjen, předvečer 1. listopadu, kterým začínal keltský nový rok. Keltové věřili, že se v noci z října na listopad prolíná svět živých se světem mrtvých, že se domů vrací duše zemřelých z předchozího roku a vyhledávají pomoc příbuzných. Půlnoc z října na listopad nesla název boha Samhaina. Keltové zapalovali ohně, aby se duše mrtvých mohly přijít ohřát ke svým pozůstalým. Vyráběli svítilny z vydlabaných řep, aby duchům posvětili na cestu. Převlékali se do starých hadrů a malovali si obličej, aby se uchránili před vracejícími se zlými duchy. V keltské mytologii nejmagičtější noc roku končila úsvitem. Samhain navrátil mrtvé do jejich příbytků, temná noc ztratila svou magickou moc, začal nový rok.

### Svátek Všech svatých a Památka zesnulých

Za první z nich vděčíme papeži Řehoři III. Ten nechal roku 731 v římském chrámu sv. Petra zřídit kapli ke cti a slávě všech svatých apoštolů, mučedníků a spravedlivých a nařídil, aby byl 1. listopad zasvěcen všem svatým. Původně se papežovo nařízení vztahovalo pouze na Řím, roku 835 však císař Ludvík Zbožný vydal rozkaz, aby se svátek slavil také v Německu a ve Francii. Slavnost všech svatých vy-

z historické události zasvěcení římského Pantheonu Panně Marii a všem svatým mučedníkům, které se odehrálo 13. května 609. Řehoř III. svátek přesunul na listopad. První listopadový den je tak dnem Všech svatých, vzpomínkou na zemřelé, kteří již dosáhli věčné blaženosti.

Tradice uctívání památky zesnulých navazuje na předkřesťanské obyčaje a je vzpomínkou na ty, kteří blaženosti zatím nedošli. Církev od nepaměti konala modlitby a obětovala za zemřelé, avšak až v roce 998 zavedl tento rituál v druhý listopadový den benediktýnský opat Odillo z Cluny. Zvyk se brzy rozšířil po všech křesťanských zemích a od té doby se slaví 1. listopadu svátek Všech svatých a den poté svátek Dušiček.

### Dušičky a Halloween

Dříve se na Památku zesnulých peklo pečivo, připomínající přes sebe přeložené kosti. Říkalo se mu „dušičky“ a sloužilo k obdarování poutníků nebo žebráků, ale peklo se také pro rodinu a čeládku. Pro rodinu z bílé mouky, pro čeládku z mouky černé. Díky tomuto lakotnému jednání se mezi čeládkou rozšířila říkanka, kárající hospodyně za rozdílné dušičky... „Dušičky věrný, nejste všecky stejný. Některý jste bílý, některý jste černý.“

Podle lidové víry v předvečer Dušiček vystupují duše zemřelých na jednu noc z očištění, kde v plamenech pykaly za své hříchy. V Čechách ten večer plnil hospodář lampu máslem místo olejem, aby si dušičky mohly popáleniny, ke kterým přišly v očištění, natřít a ochladit.

Zatímco Evropa truchlí a modlí se za zemřelé, v anglosaských zemích, především v USA a Kanadě, probíhají slavnostní veselice v pestrobarevných kostýmech a lidé vydlabávají dýně, které mají strašit. Halloween se stal jedním z nejoblíbenějších svátků ve Spojených státech a v posledních letech se nastěhoval také k nám, byť ve zdejším kulturním prostředí není jeho oblíbenost jednoznačná.

Americký Halloween má jednoznačný původ v keltských slavnostech. Začátkem našeho letopočtu podlela keltská civilizace římským nájezdům a svátek Samhain se prolínal s římskými oslavami žní. K ohňům a zdobeným lampám přibýlo ovoce a obilí. O půl tisíciletí později se snažila pohanské slavnosti potlačit protestantská církev a vnutila potomkům Keltů, žijícím především v oblasti Irska a Skotska, svůj svátek Všech svatých. A tak se tři různé svátky, připadající na jeden den, změnil v přehlídku zvláštních zvyků. Od 16. století už se slavil All Hallow's Evening, Večer všech blahoslavených, později jednodušeji nazvaný Halloween. Irští a skotští přistěhovalci přivezli zvyk do Ameriky, kde postupně zdomácněl. Pouze tradiční řepy nahradily dýně a svíčky v jejich útrobách z nich udělaly strašidelné svítilny.

Dušičky jsou na jedné straně spojeny se spočinutím, zklidněním, zamyslením, ohlédnutím. Současně bývají také obdobím neklidu, zvýšeného dopravního ruchu i rájem pobertů pohybujících se na parkovištích. Nechtě ty letošní jsou především především časem vzájemné úcty a tolerance.

Autor: Petr Sobol

Foto: © Pavelmídi1968\*, © Ahara\*

www.ceske-tradice.cz, www.esoterika.cz,  
www.pohreb.cz, www.terapie.aztip.cz



Váš regionální Deník se představuje:

**deník**

**72**

regionálních Deníků s lokálními mutacemi  
ve všech okresních městech

**23**

týdeníků

## Pravidelné přílohy

PONDĚLÍ - **Moje peníze**



**Speciální příloha pro podnikatele, firmy a živnostníky**

- podnikatelské příběhy
- rozhovory s řediteli prosperujících společností či firem
- vše o podnikání
- kariéra a práce
- rady pro čtenáře

ČTVRTEK  
- **Můj životní styl**



**Pravidelná celostátní čtvrtěční příloha**

- Auto
- IT
- Cestování
- Zdraví
- Gastronomie

PÁTEK - **TV magazín**



- TV tipy
- zábava a soutěže
- zajímavosti ze světa televize, filmu a společnosti

SOBOTA - **Moje rodina**



**Magazín pro celou rodinu**

- návštěvy u známých osobností
- tipy na zkrášlení domova
- zelené radosti
- zdraví
- mazlíčci
- hobby

Na internetových stránkách [www.mojepredplatne.cz](http://www.mojepredplatne.cz) najdete věrnostní program pro předplatitele Deníku - **ABO BONUS**.

Za body, které Vám jsou připisovány při každé platbě za předplatné, můžete čerpat poukázky na slevy a dárky v hodnotě až 1200,- Kč ročně.

Přeji Vám mnoho příjemných chvil strávených při četbě Deníku.

**Robert Braun, manažer distribuce pro JIŽNÍ MORAVU a VYSOČINA**

**VLTAVA-LABE-PRESS, a.s., Regionální distribuce Jižní Morava**

**Milady Horákové 9, 602 00 Brno, [www.vlp.cz](http://www.vlp.cz)**

**tel.: +420 545 558 201, fax: +420 545 212 986, mob: +420 602 723 324, e-mail: [robert.braun@denik.cz](mailto:robert.braun@denik.cz)**

Váš regionální Deník se představuje

# PUSTIT K SOBĚ HODINOVÉHO MANŽELA?

## NEBO RADĚJI OTEVŘÍT MALOU FARMU?

Dá se obojí, dokonce v jednom týdnu. Alespoň na televizních obrazovkách. Regionální studia České televize v Ostravě a v Brně obohatila od začátku září programovou nabídku o nový lifestylový magazín a dokumentární reality show.

### Hodinový manžel

Další z bohaté řady lifestylových magazínů z ostravské televizní kuchyně si hledá své diváky. *Hodinový manžel* nás nezve do prostředí erotiky a žen vyhledávajících choulostivé služby, jak by mohl napovídat mírně zavádějící a dvojsmyslný název, přesto chce pobavit, ale především radit a pomáhat.

Průvodci magazínem pro domácí kutily jsou zkušený mistr v podání herce divadla Jára Cimrmana Jana Hraběty a jeho učeň, ztvárněný hudebníkem, hercem a moderátorem Petrem Rajchertem.

Oba přicházejí jednou týdně poradit z televizní obrazovky těm, kteří opravují, rekonstruují, staví, budují a zkrášlují, ale ne vždy si s realizací svých nápadů vědí rady. Mistr s učněm nám předvedou, jak si poradit s kutilskými záležitostmi v interiéru našeho obydlí, kolem domu i na zahradě. Naučí nás mnoho fíglů, které použijeme v situacích, v nichž bychom normálně zvedli telefon a volali řemeslníka, zahradníka nebo rovnou celou stavební firmu.

„Jan učí Petra řemeslným dovednostem, které jdou zvládnout zkušeností. Petr, který by občas raději sprádal své sny u počítače, si se vším vždy neporadí, ale zase může nabídnout fantazii,



neotřelé nápady a spoustu energie. Sice mezi sebou občas narážejí na generační rozdíl, ale nakonec se vždy domluví,“ představuje nový magazín Televizního studia Ostrava jeho vedoucí oddělení koordinace vysílání a komunikace Jolanda Pilařová.

Zajímavých nápadů, rad ani dobrých nálad není nikdy dost. Proto se *Hodinový manžel* určitě zavděčí všude, kde diváci čekají na dobrou radu nebo inspiraci k neotřelému řešení dlouho odkládaných problémů.

### PETR RAJCHERT

Zpěvák, saxofonista, herec a nyní také moderátor Petr Rajchert vystudoval DAMU. Jako hudebník se stal známým díky skupině *Starý Hadry*, později přejmenované na *Chinaski*. Po odchodu z *Chinaski* založil kapelu *Inter*. Na televizních obrazovkách se představil v seriálech *Místo nahoře*, *Život na zámku*, *Prima sezona* nebo *Správce statku*. V roce 1998 vytvořil hlavní roli v pohádce *Císař a tambor*. Od září 2010 moderuje spolu s Janem Hrabětou lifestylový magazín *Hodinový manžel* a ve dvojici s Gabrielou Lefendou také ostravské *Dobré ráno*.



ČT1 vysílá pořad z dramaturgické dílny Kamily Teslíkové od 2. září každý čtvrtek v 17.30 hodin.

Videoarchiv magazínu *Hodinový manžel*: <http://www.ceskatelevize.cz/porady/>

### Malá farma

Na televizních obrazovkách sledujeme od začátku září také novou dokumentární reality show *Malá farma*. Jejimi protagonisty jsou Honza s Veronikou, dva mladí lidé z Prahy, kteří se pokusí pod dohledem kamer České televize vybudovat na šumavském venkově prosperující biofarmu.

Zvládnou lidé z města život na venkově? Mohou být domácí produkty a potraviny nejen chutnější a zdravější, ale i levnější než z hypermarketu? Umíme využít toho, co nám příroda nabízí, aniž bychom ji ničili? Tak zní otázky, které si klade a pokouší se na ně odpovět brněnská reality show.

Honza s Veronikou začnou chovat slepice, perličky, králíky, později také ovce, kozy a prasata. V podhůří vrchu Klet zvelebí louky a pustí se do pěstování domácích skleníkové zeleniny. Své produkty nabídnou přímo lidem na farmářských trzích nebo restauracím

v nedalekém Českém Krumlově. Oba tak od základů mění svůj život. "Romantický sen střízliví v zablácených holínkách," říká poněkud tajuplně mluvčí brněnské televize Hana Orošová. ▶

Obsazení hlavních rolí vzešlo z dubnového konkurzu, kterým prošlo 42 uchazečů. Ti se hlásili na základě inzerátů zveřejněných na českých vysokých školách zemědělského a ekologického zaměření. "Sedmadvacetiletý

Honza Macků a o čtyři roky mladší Veronika Olivová souhlasili s tím, že na tři roky odejdou z hlavního města na Šumavu do Blanského lesa. V prostorách někdejšího německého statku v romantickém Kuklově u Brloha se za tu dobu pokusí vybudovat prosperující ekologickou farmu," přibližuje příběh pořadu Hana Orošová.

Jan vystudoval lesní inženýrství a ve volném čase se mění ve zpěváka a frontmana metalové kapely. Veronika studuje na České zemědělské univerzitě v Praze obor Krajinářství a zemědělské úpravy. Jejich společným koníčkem je chov perliček.

**R e ž i s é r e m**  
projektu z produkce Televizního studia Brno

je Igor Chaun. Odborným poradcem pro ekologické zemědělství se stal prof. Ing. Jan Moudrý, CSc. z Jihočeské univerzity, v oblasti biopotravin radí autorka nejčtenější české bio-kuchařky Hana Zemanová. Ve sféře gastronomie a staročeské kuchyně se tvůrci spoléhají na zkušenosti šéfkuchaře Pražského kulinářského institutu Václava Friče.

Výroba reality show Malá farma je naplánována na dobu tří let vyjma prázdninových měsíců a počítá se s více než sto díly. Koncem srpna bylo smluvně ošetřeno zatím šestnáct pokračování. Ve vysílání ČT1 se Malá farma objevuje od 4. září vždy v sobotu ve 13.10 hodin.

**Videoarchiv reality show Malá farma:** <http://www.ceskatelevize.cz/porady/>

Autor: Petr Sobol  
Foto: Archiv České televize  
Zdroj: Tiskové zprávy TS Ostrava a TS Brno



**Držíte náš časopis v ruce poprvé a projekt Jak to dělají jinde Vás zaujal? Chcete více informací a pozvánky na sympoziální akce? Víte o někom, pro koho by téma revitalizace a rekonstrukce bytových domů mohlo být přínosné?**

Vyplňte, prosím, níže uvedený kontaktní dotazník, zašlete jej na adresu redakce (Černého 58/60, 635 00 Brno), nebo nám napište e-mailem (redakce@jaktodelaji.cz). Rádi Vás zařadíme k padesáti tisícům našich příznivců.



**Jak to dělají jinde**

INFORMAČNÍ PROJEKT O REKONSTRUKCÍCH  
A REVITALIZACÍCH BYTOVÝCH DOMŮ

**REVITALIZACE BYTOVÝCH DOMŮ**

ODBORNÁ SYMPÓZIA • TEMATICKÝ ČASOPIS • INTERNETOVÝ PORTÁL

- Bezpečné bydlení • Bezpečný dům • Dotace pro panelovou i nepanelovou výstavbu • Komíny, komínové systémy • Komplexní rekonstrukce a revitalizace • Okenní a dveřní technika • Plastová okna a profily • Plastové profily pro okna a dveře • Radiátory, ocelová otopná tělesa • Střešní a okapové systémy • Suchá výstavba, bytová jádra, sádkartonové systémy • Úvěry pro bytová družstva a SVJ, financování • Vybavení pro koupelny • Výtahy • Záruky, podpora dotací • Vyřízení žádostí o dotace • Zateplovací systémy, fasády • Zdroje tepla a vytápění

**Přihláška k bezplatné účasti v informačním projektu Jak to dělají jinde**  
pro bytová družstva, společenství vlastníků jednotek, správcovské organizace a zájemce o problematiku revitalizace bytových domů.

Název:   
a právní forma organizace:

Kontaktní osoba:  Funkce:

Ulice, číslo:  PSČ:

Město:  E-mail:

Podpis:

Vyplněním této přihlášky dáváte souhlas se zpracováním poskytnutých osobních údajů k účelům komunikačního projektu „Jak to dělají jinde“ v souladu se zákonem č. 101/2000 Sb. o ochraně osobních údajů. Zároveň vás informujeme o vašich právech vyplývajících ze jména z § 11 a § 21, především že poskytnutí údajů je dobrovolné, že máte právo přístupu k poskytnutým osobním údajům a právo požadovat jejich změnu nebo úplnou likvidaci. V případě, že se domníváte, že zpracování osobních údajů probíhá v rozporu se zákonem nebo jsou vaše údaje nepřesné, kontaktujte správce údajů: Beta Control s.r.o., Černého 58/60, 635 00 Brno, tel.: 546 223 491.

